

À ne pas manquer à FLAVA
Programme parrainé par L'AATF-VA
Samedi 8 octobre à 15h
Session 205

Le réalisateur et scénariste français Hugo Chesnard présentera deux courts-métrages :

L'Hiver est proche (prix du scénario du Festival de Grenoble en 2016 et diffusé sur *Arte*) et *La France qui se lève tôt* (nominé pour les *Césars* en 2012)

La présentation sera suivie d'une discussion avec Hugo Chesnard.

L'Hiver est proche (*Winter is Close*) tells of a developing confrontation between the Roma (Gypsies) and the inhabitants of a French town bent on evicting them. Though unfamiliar to Americans, the Roma are one of Europe's oldest and most persecuted immigrant groups. The film's themes parallel issues raised by recent events related to immigrants trying to make a home in Europe.



The second short movie, *La France qui se lève tôt* (*Early Rising in France*), is based on a real story that took place in Paris in the summer of 2006. It deals with an illegal migrant worker about to be deported back to Mali. The story is told as a social operetta.

